

**Тема:** В. Бианки «Приключения Муравьишки». Правда и вымысел в сказке В. Бианки.

**Тип урока:** обобщение и систематизация знаний.

**Цели:** знакомить с жизнью и творчеством В. Бианки; учить видеть и понимать окружающую природу, находить в научно-познавательном художественном тексте средства художественной выразительности и научные факты, позволяющие понять созданный автором образ, работать с текстом (определять тему, основную мысль, структуру произведения), составлять собственное высказывание.

**Планируемые результаты:** *предметные:* определять в художественном тексте средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение и т. д.), отличать факты от эмоций; *метапредметные:* самостоятельно искать, отбирать, перерабатывать и доносить информацию; делать выводы на основе осмысления полученной разными способами информации; аргументировать свою точку зрения, уважая мнение других; *личностные:* проявлять бережное отношение ко всему живому.

**Методы и формы обучения:**

1. Частично-поисковый;
2. Метод решения учебных задач.
3. Групповая работа

**Оборудование:** ПОРТРЕТ В.В. Бианки, презентация, компьютер, карточки с текстами, надписи демонстрационные, видеозапись мультипликационного фильма по произведению Бианки.

Ход урока.

### **1. Организационный момент.**

-Добрый день, ребята! Начинаем наш долгожданный урок литературного чтения.

Улыбнитесь друг другу. Садитесь. Приступим к работе.

*Слайд*

## **Читая авторов, которые хорошо пишут, привыкаешь хорошо говорить.** (Рансуа-Мари Вольтер, историк, писатель, философ)

### **2. Самоопределение к деятельности.**

*Слайд*

- Сегодня на уроке мы мысленно отправимся на прогулку. Закройте глаза и послушайте.

Когда в душистом сосняке  
Присядешь летом на пеньке  
Внимательно взглядишь вокруг –  
Ты многое заметишь, друг!

Лучинку тащит муравей,  
Спешит куда-то меж корней  
Большой сосны. На толстый сук  
Уселся золотистый жук.

Порхает легкий мотылек,  
Пьет хоботком душистый сок,  
И собирает мед пчела.  
Все заняты, у всех дела!

Мой друг, внимательно взглядишь,  
Волшебную увидишь жизнь!

– Итак, куда мы отправляемся в нашем воображении ? (В лес.)

- А почему именно в лес.

(Изучаемый нами раздел называется «Люби всё живое».)

- Что значит для вас «любить все живое»?

( Люби живое – это значит береги всё живое, растения, животных. Авторы обращаются к нам с призывом: «Люби все живое!». Они хотят, чтобы мы бережно относились к природе, к животным, берегли и охраняли их.)

– Лес – это сказочный уголок живой природы, который нас радует в любое время года, завораживает и притягивает своей красотой, тайнами и загадками.

– Прогуливаться мы сегодня мы отправимся с героями произведения. (Разгадать надпись)

*Слайд*

## **при-клю-че-ни-я му-ра-вьиш-ки**

*Слайд*

(Приключения Муравьишки).

### **3. Актуализация знаний. Постановка темы урока.**

- Это произведение, с которым вы познакомились дома самостоятельно.
- Кто автор этого произведения?

*Слайд*

- Знакомы ли вам другие произведения Бианки?
- О чём он пишет?
- А почему Виталия Бианки так интересовала природа?

Родился он в семье учёного-орнитолога (знатока птиц), хранителя коллекций зоологического музея в Петербурге. Мама будущего писателя так умела обращаться с растениями, что под её руками расцветал любой зачахший кустик. Любовь к природе, к животным передалась и маленькому Виталию.

А первая встреча с природой была неожиданной: Виталий вдруг увидел голубых лягушек, поймал одну из них, зажал в кулак и побежал показывать чудо. Прибежав, домой, он с криком «Голубые лягушки!» разжал кулак, и все увидели на ладони обыкновенную бурю лягушку. Валентин Львович сразу объяснил сыну, в чем дело: оказывается, некоторые земноводные, когда они сыты, здоровы и им тепло, любят «петь» и от огромного количества воздуха, которое они вбирают в себя, меняют цвет. Зажатая в руке лягушка оказалась обыкновенной. Чудо не произошло, но произошло очень важное событие: для маленького Бианки совершенно с новой стороны раскрылись законы природы. Он вдруг понял, как природа интересна, полна тайны, сколько в ней богатства и волшебства.

Окончив университет, Виталий Валентинович побывал с экспедициями в самых разных уголках страны и везде изучал природу, накапливал впечатления. Природа и стала главным героем его произведений.

Читая произведения Бианки, мы не только с интересом следим за развитием событий, но и каждый раз получаем достоверные научные сведения о природе.

- Можно ли произведение Бианки «Приключения Муравьишки» назвать научно-познавательным? Что же в произведении Бианки правда, а что вымысел?

- Сформулируйте цель урока, в чём мы должны разобраться?

( Выяснить, что в произведении Бианки правда, а что вымысел.)

### **4. Решение учебной задачи.**

- К какому жанру можно отнести «Приключения Муравьишки»? Докажите, что мы можем назвать это произведение сказкой.

(Герои разговаривают.)

- Как называется такой литературный приём?

(Олицетворение.)

- Прочитайте начало произведения. Какие научные сведения содержит этот отрывок.

(У муравьёв ведь строго: только солнышко на закат – все домой бегут. Сядет солнце, - муравьи все ходы и выходы закроют – и спать. А кто опоздал, тот хоть на улице ночуй.)

- Что вы знаете о муравьях?

( Муравьям приходится много бегать по окружающей местности в поисках пищи, чтобы накормить своих товарищей. Но бегают не все. У муравьев строгое разделение труда: одни занимаются домашним хозяйством, подновляя и очищая муравейник, другие ухаживают за молодняком, третьи дежурят у входов, готовые отразить врага, а вот четвёртые уходят далеко от муравейника и занимаются добыванием пищи.)

- А знаете ли вы, как муравьи ориентируются и находят дорогу домой?

(Свои пути муравьи метят, прикасаясь брюшком к земле и выделяя пахучие вещества – ФЕРОМОНЫ.)

- А что вы узнали о самом Муравьишке из текста рассказа? Что с ним произошло?

## 5. Частично-поисковый метод при работе с текстом

**Капитаны (Возьмите конверты. В них вы найдете оценочный лист, тексты и таблички для каждого ученика, для фиксации ключевых слов )**

- Проведём небольшое исследование. Сравним тексты, взятые из детских энциклопедий о природе, напечатанные на карточках и отрывки из сказки В. Бианки «Приключения Муравьишки».

### Задание

Прочитайте и подчеркните одинаковые слова и выражения, которые использованы при описании насекомых.

- Проверим

- Сделайте вывод о том, совпадают ли наблюдения Бианки с научным описанием.

## РАБОТА ПО ГРУППАМ (текстовыделитель)

### 1 группа Гусеница-землемерка

#### Гусеница-землемерка

Главной особенностью этого семейства гусениц - своеобразное расположение брюшных ног. Они находятся на вначале и в конце тела, что и объясняет их необычный способ передвижения, в процессе которого задняя часть туловища подтягивается к передней, как будто замеряет землю.

Тонкие тела практически голые и не имеют ворсинок. Имеют способность притворяться ветками, стеблями, черенками и другими частями растения, из-за чего их довольно трудно распознать.

Источники: <https://rusfermer.net/ogorod/vrediteli>

#### Гусеница-землемерка

Муравьишка вскарабкался на спину землемеру. Тот изогнулся дугой, задние ноги к передним приставил, хвост к голове. Потом вдруг встал во весь рост да так и лёг на землю палкой. Отмерил на земле, сколько в нём роста, и опять в дугу скрючился. Так и пошёл, так и пошёл землю мерить. Муравьишка то к земле летит, то к небу —то вниз головой, то вверх.

Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки».

## 2 группа **Паук-сенокосец**

### Паук-сенокосец

Встретить сенокосцев можно на стволе дерева на стене дома или в трещинах коры, под камнями и в подстилке в лесу, саду, парке, поле, огороде. Особенно богаты видами сенокосцев лиственные и смешанные леса. Питаются, как и все хищники, животной пищей. В рационе гусеницы, муравьи, комары, различные жуки. Есть виды, которые легко справляются с улитками.

На охоту сенокосцы выходят в сумерки или ночью.

Длинные конечности у сенокосца, подобно хвосту ящериц, служит для спасения от врагов. Он отбрасывает конечность и убегает. Конечности сенокосца изгибаются в коленях и поднимаются намного выше спины.

«ЗООЛОГИЯ» Т.В. ЛУКАРЕВКАЯ

### *Паук-сенокосец*

Огляделся. Видит — луг впереди, на лугу трава скошенная лежит. А по лугу паук-сенокосец шагает; ноги — как ходули, между ног голова качается.

Пришлось муравьишке по паучьей ноге вверх лезть до коленки, а с коленки вниз спускаться пауку на спину: коленки у сенокосца торчат выше спины.

Начал паук свои ходули переставлять — одна нога тут, другая там; все восемь ног, будто спицы, в глазах у муравьишки замелькали. А идёт паук не быстро, брюхом по земле чиркает. Надоела муравьишке такая езда. Чуть было не укусил он паука. Да тут, на счастье, вышли они на гладкую дорожку. Остановился паук.

*Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки».*

## 3 группа **Жужелица**

### *Жужелица.*

У неё мощные челюсти и длинные ноги. Их еще называют бомбардирами, прыгунами, а также садовыми жужелицами. Некоторые разновидности приносят только пользу, а часть из них считаются вредителями. Многие жужелицы окрашены в тёмные тона и активны в сумерках. На своих шести ногах жужелица может пробежать километр, а то и два в поисках добычи. 15 видов жужелиц (большая часть) внесены в Красную книгу РФ.

*Отрывок из энциклопедии «Что такое кто такой» Том 1.*

### *Жужелица.*

Только успел Муравьишка вскарабкаться Жужелице на спину, она как пустится бежать! Ноги у неё ровные длинные, как у коня.

Бежит шестиногий конь, бежит, не трясётся, будто по воздуху летит.

*Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки».*

#### 4 группа **Жучок-блошачок**

##### Жучок-блошачок

Земляные блошки - это небольшие насекомые, которые встречаются по всему миру. Они очень маленькие - всего от 1 до 3 мм в длину, и имеют коричневый цвет. На первый взгляд они могут показаться обычными блохами, но на самом деле они более близки к жукам, имея твердые панцири и более круглую форму тела.

Земляные блошки известны своей способностью прыгать на несколько сантиметров. Они используют мощные задние ноги, чтобы разогнаться и прыгнуть на расстояние, которое в 100 раз больше их собственной длины. Это позволяет им быстро перемещаться по земле и избегать опасности.

Информация <https://animz.ru/>

##### Жучок-блошачок

Вдруг слышит муравьишка — пищит кто-то:

— А ну, муравей, полезай ко мне на спину, поскачем.

Обернулся муравьишка — стоит рядом жучок-блошачок, чуть от земли видно.

Кое-как уместился муравей на спине у блошака. Только- только ножки поставил.

Блошачок подобрал под себя толстые задние ножки, а они у него, как пружинки, складные, — да щёлк!

— распрямил их. Глядь, уж он на грядке сидит. Щёлк! — на другой. Щёлк! — на третьей.

Так весь огород и отщёлкал блошачок, до самого забора.

— Через забор не могу: высок очень. Ты кузнечика попроси: он может.

*Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки».*

#### 5 группа **Водомерка**

##### Водомерка.

На поверхности воды живут клопы-водомерки. Удерживаться на поверхности воды водомеркам помогают длинные, широко расставленные ноги и то, что нижняя сторона их тела не смачивается водой. Длина «шага» может достигать 0,5 м. Скользя по воде, они охотятся на мелких, падающих в воду насекомых.

*Отрывок из энциклопедии «Что такое кто такой» Том 1*

##### Водомерка.

Стой-ка, я Водомерку кликну: будет тебе перевозчик.

Затрепал по-своему, глядь – бежит по воде лодочка на ножках. Подбежала. Нет, не лодочка, а Водомерка-Клоп.

Сел Муравьишка. Водомер подпрыгнул и зашагал по воде, как посуху. А солнце уж совсем низко.

- Миленький, шибче! – просит Муравьишка.-Меня домой не пустят.

- Можно и пошибче - говорит Водомер.

Да как припустит! Оттолкнётся, оттолкнётся ножками и катит-скользит по воде, как по льду.

*Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки»*

#### 6 группа **Кузнечик**

##### Кузнёчик

Кузнёчики семейство длинноусых прямокрылых. Окраска большинства кузнечиков по цвету и рисунку сходна с окружающим фоном; многие виды имитируют листья режее стебли, некоторые – внешний вид жуков . У самцов (а также у самок некоторых видов) в основании надкрыльев расположен звуковой аппарат (орган стрекотания) Усики обычно длиннее тела.

*Большая российская энциклопедия.*

##### Кузнёчик

Сел муравьишка кузнечнику на загривок.

Кузнечик сложил свои длинные задние ноги пополам, потом разом выпрямил их, точно выстрелил собой в воздух. С треском развернулись крылья, перенесли его через забор и тихонько опустили на землю.

— Стоп! — говорит кузнечик. — Приехали.

*Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки»*

## 7 группа **Майский хрущ**

### *Майский хрущ*

Отличительной чертой насекомых майских жуков является форма усиков. Из всего семейства они имеют самое большое количество члеников на усах – до 10. Все вместе они напоминают булаву из маленьких пластинок, которая может раскрываться веером.

В основном, майские жуки встречаются в долинах рек, вблизи лесов, в местах, где есть не только пища, но и рыхлая песчаная или супесчаная почва.

Источник: <https://pitomec.info/majskij-zhuk>

### *Майский хрущ*

*Гляди, — говорит водомер, — вот тебе и конь ползёт. Видит муравьишка: ползёт мимо майский хрущ — тяжёлый жук, неуклюжий жук. Разве на таком коне далеко ускочишь?*

*Полез муравьишка по жёсткому жучьему боку.*

*— Эх, глупый! Полезай на голову.*

*Влез муравьишка жуку на голову. И хорошо, что не остался на спине: разломил жук спину надвое — два жёстких крыла приподнял. Крылья у жука точно два перевёрнутых корыта, а из-под них другие крылышки лезут, разворачиваются: тоненькие, прозрачные, шире и длиннее верхних.*

*Стал жук пыхтеть, надуваться: уф, уф, уф! Будто мотор заводит.*

*Вдруг затрептели тонкие крылышки, заработали — жжжж! тук-тук-тук!.. Поднялся хрущ на воздух. Как пробку, выкинуло его ветром вверх, выше леса.*

*Как помчал хрущ, у муравьишки даже дух захватило.*

*Жжжж! Тук-тук-тук! Несётся жук, буравит воздух, как пуля. Мелькнул под ним лес — и пропал.*

*Над самой вершиной берёзы выключил жук мотор и — шлёп! — сел на сук.*

*Сложил жук тонкие крылышки вдоль спины. Сверху жёсткими корытцами прикрыл. Кончики тонких крыльев аккуратно под корытца убрал. Подумал и говорит:*

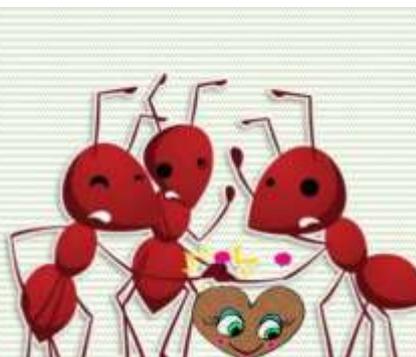
*— А уж как тебе вниз спуститься, не знаю. Я на муравейник не полечу: уж очень больно вы, муравьи, кусаетесь. Добирайся сам как знаешь*

*Отрывок из сказки В.Бианки «Приключения муравьишки»*

**Вывод:** Наблюдения Бианки совпадают с научным описанием.

## 5. Физминутка

- Муравей нашёл былинку,
- Много было с ней хлопот,
- Как бревно, взвалив на спинку
- Он домой её несёт.
- Он сгибается под ношей,
- Он ползёт уже с трудом
- Но зато такой хороший
- Муравьи возводят дом!



## 6. Продолжение работы по теме урока.

Защита На слайде постепенно появляются насекомые. **ОТЧЕТЫ ГРУППЫ** детей.

- Давайте с вами восстановим маршрут Муравьишки.

**Листовёртки** семейство животных отряда чешуекрылых; разноусые бабочки.  
Около 5000 видов, в России, 1170 видов.

-Посмотрим, какими увидели художники-мультипликаторы героев произведения В. Бианки «Приключения Муравьишки».

- Понравился вам мультфильм?

- Похожи ли ваши герои на героев, которых создали художники?

### **7. Рефлексия**

- Кем бы вы хотели быть в данном произведении?

- Кого хотят похвалить командиры групп?

### **8. Подведение итогов.**

- И так, что же в произведении В. Бианки правда, а что вымысел?

(Произведение В.В. Бианки «Приключения Муравьишки» сказочное, потому что в нём животные разговаривают, думают, переживают. Но есть и научное обоснование многих особенностей жизни животных.)

- Какие художественные приёмы использовал автор в своём произведении?

- Можно ли это произведение назвать научно-познавательным?

- Что автор хотел сказать нам этой сказкой?

(Мы должны заботиться и бережно относиться ко всему живому, будь то огромное красивое животное или крошечное, неприметное насекомое.)

### **9. Домашнее задание**

Подготовить пересказ от имени Муравьишки. Нарисовать или вылепить из пластилина понравившегося животного.



